

Del G2 para el mundo: Michel Torres Corona

Javier Prada | miércoles, 4 de mayo, 2022 11:33 am



LA HABANA, Cuba.- Tan limitadas son las posibilidades de contar con nuevos autores que resulten atractivos, polémicos, o al menos curiosos para el público cubano, que el portal oficialista Cubadebate ha publicado una entrevista nada menos que a Michel Torres Corona, el detestado conductor del programa “Con Filo”.

A falta de verdaderos escritores, de jóvenes que aporten algo valioso al panorama de la ficción o el periodismo, la prensa estatal visibiliza a un desconocido que llegó a la esfera pública debido “al contexto y las necesidades comunicativas”, porque el régimen precisa de alguien que tenga estómago para intentar seducir a las nuevas generaciones con las descoloridas historias de la revolución cubana y las conspiraciones imperiales para desestabilizar, desde las redes sociales, lo que se mantiene en pie solo gracias a la represión.

Michel Torres es ese emisario del tardocastro que [ni la periodista de Cubadebate](#), ni la plataforma Ecured han podido adornar con un currículum más o menos decente, o datos esclarecedores sobre las circunstancias que lo llevaron de ser graduado de Derecho, en 2017, a un [espacio estelar en la televisión cubana](#) que los cubanos aborrecieron desde su primera entrega.

Más allá de su nacimiento en Maternidad Obrera y dos o tres apuntes (seudo) sentimentales, no hay vestigios de humanidad en Michel Torres Corona. Él mismo reconoce que no ejerció su profesión ni un solo día, aunque no explica el motivo ni a qué se dedicó en esos años. La entrevistadora, por su parte, no tiene la misión de profundizar en la maleza personal; así que cambia de tema sin elegancia y cae en el programa “Con Filo”, que lleva menos de un año en transmisión. Es decir, entre 2017 y ayer, Michel Torres no hizo nada, salvo escribir en algunos blogs y medios alternativos “de los de verdad, de los que no pagan”; a saber cuáles son, pues no mencionó ninguno.

De la nada, un joven sin experiencia en los medios asumió el rol de periodista con credenciales bajo la mirada satisfecha del mismo régimen que niega la calidad de muchos reporteros independientes por causa de sus ideas políticas. Reporteros que escriben y se expresan infinitamente mejor que Michel Torres, quien por demás reconoció haber comenzado su acercamiento al periodismo opinando en su muro de Facebook (“un opinólogo cualquiera”, se definió), una acción que a todos los periodistas independientes les ha costado interrogatorios, amenazas, multas o agresiones a manos de la Seguridad del Estado.

Tal es Michel Torres: abogado que jamás ejerció, y periodista sin formación académica. No obstante, sus presuntas colaboraciones en blogs y medios alternativos fueron “premiadas” con la posibilidad de escribir en el *Granma*, órgano oficial del Partido Comunista de Cuba; el mismo diario que difunde los empachos ideológicos de Ernesto Estévez Rams, Iroel Sánchez, Raúl Antonio Capote o Teresa Melo.

De su llegada a la televisión tampoco ofrece detalles; solo asegura que por “azares de la vida” pasó de ser suplente en el programa “Con Filo”, a conductor principal y guionista. Todo eso en menos de nueve meses, considerando que la primera emisión del programa fue el 11 de agosto de 2021, un mes después del estallido social que hizo temblar a la dictadura como nunca en 63 años.

Este ascenso meteórico sería comprensible si Michel Torres fuera talentoso. Pero no lo es. Su desempeño desde el punto de vista comunicacional aburre a los propios defensores del castrismo. No tiene pegada entre la juventud, ni carisma, ni poder para convencer. Los mayores cambian de canal apenas inicia el programa, y absolutamente ninguno de sus “análisis” trasciende el marco televisivo para cobrar vida en la arena pública.

La presencia de Michel Torres en los medios de comunicación solo se justifica con la escasez de gente mejor preparada y sin escrúpulos para servirle al castrismo. A pesar de su indiscutible mediocridad, cuenta con todas las prebendas. Es incluso director de la editorial Nuevo Milenio, y aunque no tiene obra sólida ya está pensando en hacer una compilación de los artículos que ha publicado en *Granma*. ¿Por qué no? A fin de cuentas, eso lo paga Liborio.

Esta es la clase de personaje oscuro, ideológicamente tullido y sin una trayectoria académica respetable, que la Universidad de Nottingham [ha invitado como "orador principal"](#) a la XV Conferencia Anual del *Cuba Research Forum*, [prevista a celebrarse en julio próximo](#). Quien ha escuchado las intervenciones de Michel Torres en el programa "Con Filo", sabe que aprovechará ese importante escenario para mentir sin contención sobre la realidad de Cuba, culpar al bloqueo, negar la existencia de presos políticos y referirse al 11 de julio como un brote de ira popular pagado por los enemigos de la Revolución.

Michel Torres es una "ciberclaria senior" a la que probablemente le hayan inventado estudios que no cursó y capacidades que no posee. Su presencia tentativa en la Universidad de Nottingham podría estar facilitada por los mismos intereses que han llenado los paneles de LASA (Latin American Studies Association) de ponentes graduados de la Escuela Superior del Partido "Nico López".



Cuba: desarrollo económico, integración, solidaridad y desarrollo de una sociedad más justa e inclusiva. Una reflexión desde la Educación Superior

Session has not started

Friday 06 May 8:00 AM - 9:30 AM (Pacific Time (US & Canada))

- Chair:** Claudia Beatriz B. Ramírez Zamora (Universidad de Ciencias Médicas de La Habana)
- Presenter:** Carlos Manuel C. García Váldez (Escuela Superior del Partido Níco López)
- Presenter:** Camilo Rodríguez Noriega (Escuela Superior del Partido: "Níco López")
- Presenter:** Leydis Cruz Herrera (Escuela Superior del Partido: "Níco López")
- Presenter:** Delia Adelina A. Granado Duque (Escuela Superior del Partido: "Níco López")
- Presenter:** Elia Concepción C. Hanze Ruíz (Escuela Superior del Partido: "Níco López")
- Presenter:** Rafael de Jesús J. Cruz Ramos (Escuela Superior del Partido: "Níco López")
- Discussant:** Rafael Emilio E. Cervantes Martínez (Ministerio de Educación Superior de la República de Cuba)
- Session Organizer:** Susana Espinosa Iglesias (Ministerio de Educación Superior. Cuba)

Foto cortesía del autor

La izquierda caviar está apostando fuertemente para que el castrismo no caiga. Pero la buena noticia es que Michel Torres representa el arquetipo de lo que va quedando, un modelo barato y nada agraciado, 100% desechable, una mala inversión. Si eso es lo mejor que tienen, la guerra mediática está ganada para quienes anhelan una Cuba libre.

ARTÍCULO DE OPINIÓN

Las opiniones expresadas en este artículo son de exclusiva responsabilidad de quien las emite y no necesariamente representan la opinión de CubaNet.

Recibe la información de CubaNet en tu celular a través de [WhatsApp](#). Envíanos un mensaje con la palabra "CUBA" al teléfono [+1 \(786\) 316-2072](tel:+17863162072), también puedes suscribirte a nuestro boletín electrónico dando [click aquí](#).