

Radian en Cuba canción de Camila Cabello donde se insinúa libertad para la isla

Marcelo Álvarez | viernes, 16 de febrero, 2018 1:03 pm



[youtube]https://www.youtube.com/watch?v=qooQd8AA7_M[/youtube]

SANTA CLARA.- La versión remix del popular tema *Havana*, de la novel cantante cubana Camila Cabello con el puertorriqueño Daddy Yankee, que sugiere en su letra cuándo regresará la libertad al país, se transmite íntegramente en la radio cubana, tanto en emisoras nacionales como en estaciones provinciales.

Radio Rebelde, la autodenominada “voz de la Revolución” y que nació en plena Sierra Maestra en 1958, la difunde en sus espacios más “ligeros” como la revista musical *Visión*, transmitida de lunes a sábado desde la 1:30 p.m., y emisoras de menor alcance como la provincial de Villa Clara, CMHW, igualmente la sitúa en sus programas juveniles y recreativos.

En su característico tono reguetonero, Daddy Yankee canta: “La libertad que bien te sabe” para seguidamente preguntar: “¿Cuándo volverá?” y responderse él mismo a continuación: “Solo Dios sabe”. Los radialistas pudieran alegar que pueden hacerse varias interpretaciones de la letra, al punto de decir que no queda bien claro para quién se solicita libertad: si para una mujer o para la capital cubana.

El tema, que sobrepasó las 7 millones de reproducciones en YouTube a solo unos días de su estreno, no pretende ser una canción protesta sobre la falta de libertades de todo tipo que viven los 11 millones de cubanos isla adentro, sino simplemente deslizar un sutil mensaje político en una melodía pop, que se agradece por sincero y valiente.

La canción, posicionada actualmente en los primeros lugares en varios países anglosajones y latinos, ha escapado del férreo control y censura a la que son sometidos todos los temas musicales que van saliendo al mercado y que se difunden por las “ondas socialistas”.

Los “expertos” en música contratados por la radio cubana son los responsables de monitorizar cada canción que, de no cumplir con las “líneas ideológicas correctas”, son vilmente mutiladas o simplemente no autorizadas para su divulgación.

No es esta la primera vez que Cabello, exintegrante de la agrupación Fifth Harmony, participa en una canción donde se pide o se sugiere libertad para Cuba. Anteriormente lo había hecho en una colaboración con el rapero, también de origen cubano, Pitbull en [Hey Ma](#), canción oficial de la entrega número ocho de la saga cinematográfica Rápido y Furioso, justamente filmada en la Habana.

Camila Cabello declaró recientemente a Z100 Radio que está realmente orgullosa de *Havana*, pues supone una gran parte de ella. Comentó, además, que le costó meses escribirla y la considera una de las más complicadas de su carrera en solitario.

De madre cubana y padre mexicano, la intérprete nació en la mayor de la Antillas, pero con siete años emigró con su madre hacia los Estados Unidos, donde ha vivido y desarrollado su carrera artística.