

# Seis décadas con las caricaturas de Arístide

written by CubaNet | jueves, 3 de mayo, 2018 3:28 pm





Arístides Pumariega, 'Arístide' (thecubanhistory.com)

MIAMI, Florida.- El caricaturista cubano Arístides Pumariega (Arístide) celebra sus 60 años de vida artística con la exposición *Humor a lo clásico*, que se presentará el jueves 24 del presente mes, a las 7:00 p.m., en el salón Cohoba de Havana Classic Cigars.

Según los organizadores del evento, la muestra está integrada por tres colecciones: *Havana Classic Cigars*, *Músicos clásicos* y *Política a lo clásico*. “Esta muestra es resumen de la obra del artista cubano en sus 60 años de trabajo ininterrumpido y nos enfrenta al universo clásico de la obra gráfica de Arístides Pumariega”, afirma la nota de prensa que CubaNet reproduce a continuación:

24 de mayo 2018 - Expo “Humor a lo clásico” del artista cubano Aristide (Arístides Pumariega)

Arístides celebra con *Humor a lo clásico* sus 60 años de vida artística. Tres colecciones integran la muestra: *Havana Classic Cigars*, *Músicos clásicos* y *Política a lo clásico*. En las dos primeras, el Maestro nos ofrece obras que él clasifica como “retrato feeling”, que son sus interpretaciones gráficas, donde

capta desde lo sentimental las expresiones corporales, faciales o ambientales del modelo, según se trate de personas o de ciudades. En *Havana Classic Cigars* hace un recorrido por la majestuosa capital republicana, tocada por la impronta litúrgica del tabaco, elemento presente en las obras. Así vemos desfilar la catedral, el Malecón, el Prado, y otros rincones de esa ciudad maravilla que vive en la nostalgia del recuerdo. En *Músicos Clásicos*, el artista nos regala una valiosa galería de músicos destacados tanto en el canto, como en la instrumentación. Aparecen Benny Moré, Paquito D’Rivera, y The Beatles, Louis Armstrong, entre otros muchos que, en verdad, nos dan la sensación de estar asistiendo a varios conciertos a la vez. *Celia y los Grandes*, serie que forma parte de la colección, se presenta en la novedad de impresos en magnetos, donde vemos a Celia Cruz que aunque en la vida real no cantó a dúo con Elvis Presley, o con John Lennon, la gracia de Arístides los une en la grandeza.

En *Política a lo clásico*, en las dos series que incluye nos damos de golpe con el humor gráfico político, que tanta gloria como penas ha causado al caricaturista, que hoy goza de toda libertad para trabajar una serie de *Apropiaciones*, que tomando como referente una obra clásica, hace su propia versión y le da como valor agregado esa arista política y vis cómica, que nos hace sonreír, y hasta soltar una carcajada, pero que es también denuncia, protesta y una invitación a reflexionar y analizar, recordándonos la cita de Martí de que “el humor es como un látigo con cascabeles en la punta”. Y entonces vemos *Jineteras*, como apropiación de *Las señoritas de Avignon* de Pablo Picasso; *Libertad*, de *El Grito* de Munch; y *La Moringa*, de *Los Girasoles* de Van Gogh; y así sucesivamente esta serie nos va reconstruyendo por pasajes la historia de la era castrocomunista de este último más de medio siglo. Se incluye en esta última colección, la serie de caricaturas *Todo por Cuba*, mural homenaje a amigos y personalidades, que viven en la Isla o en el exilio, y que se vinculan directa o indirectamente en la lucha anticastrista. Caricaturas que el artista ha venido realizando y publicando en diferentes medios desde hace mucho tiempo y otras, hechas para la ocasión. Esta serie queda abierta y, por supuesto, se aceptan propuestas de nuevos personajes para ser incluidos en el mural, sean cubanos o no, solo basta la condición de ser amigo de Cuba libre de los Castro. También podremos apreciar caricaturas políticas del artista.

Acompaña la expo, una publicación catálogo de igual título, que recoge obras de las tres colecciones y que será presentada ese mismo día. En fin, esta muestra es

resumen de la obra del artista cubano en sus 60 años de trabajo ininterrumpido y nos enfrenta al universo clásico de la obra gráfica de Arístides Pumariega.

Rebeca Ulloa

Invita: Havana Classic Cigars

Fecha: Jueves 24 de mayo 2018

Salón: "Cohoba" (Inauguración del salón)

Lugar: Havana Classic Cigars

Donde: 1419 SW 8th St. Miami, FL 33135

Teléfono: (305) 642 6152

Hora: 7:00 p.m. - 11:00 p.m.

Contactos:

Brenda Hernández (305) 450 1363 [info@havanaclassic.com](mailto:info@havanaclassic.com)

Lázaro Quintana (305) 338 9568 [info@havanaclassic.com](mailto:info@havanaclassic.com)

Rebeca Ulloa (786) 556-3728 [rebecaulloa@gmail.com](mailto:rebecaulloa@gmail.com)